

DIG OG MIG... MÅSKE?

AF BODIL EL JØRGENSEN

– EN **BOOKTALKER** FRA CARLSEN –



Freja er vild med Fredrik. Han er sej, han er pæn, han er sød. Og så er han begyndt at sende Freja beskeder, selvom han hænger ud med 'snobberne'. Freja er ør af spænding. Er han virkelig interesseret i hende? Malte går til madkundskab med nogle fra parallelklassen og kommer på hold med en vildt sød pige. De taler supergodt sammen, og Malte slapper helt af, når han er sammen med hende. Faktisk tænker han meget på hende. Er han mon forelsket? Freja og Malte tumler med mange fantastiske følelser – men så rammer katastrofen, og pludselig bliver alt det, der var godt, helt forfærdeligt. Hvorfor skal kærligheden være så svær?

TAL OM BOGEN

1. Hvorfor er historien fortalt både fra Maltes og fra Frejas perspektiv? Hvordan ville historien have set ud, hvis kun en af dem fortalte den?
2. Hvordan reagerer Malte, da han opdager, at han er forelsket i Freja? Hvad gør Malte for at komme tættere på Freja, og hvorfor er han bange for, at de andre drenge i klassen finder ud af det? "Normalt bliver Holger bare værre, når man prøver at stoppe ham. Nu bakker han væk fra Freja, trækker på skuldrene og mumler: "Hvad, har du ingen humor?" (side 82)
3. Hvorfor tror du, at Freja ikke tør fortælle Malte, at hun også er forelsket i ham? Hvordan forsøger Freja at blive klogere på sine følelser for Malte? Tal om de undskyldninger, Malte og Freja bruger for at komme til at ses.
4. Tal om, hvordan man bedst kan fortælle nogen, at man er forelsket i dem. Hvad kunne Freja og Malte have gjort anderledes?
5. Hvilken familie kommer Malte fra? Hvad er hans forhold til sin storesøster? Hvilken rolle spiller hun i forholdet mellem ham og Freja?
6. Tal om, hvilke konflikter, der opstår, når Malte og Freja ikke taler med hinanden om deres følelser.
7. Maltes lillesøster sender en sms til Freja fra hans telefon, uden at han ved det. Tal om, hvordan man bedst bruger telefoner, og om det er okay at bruge andres telefoner. Tal om de forviklinger, der kan opstå på sms mellem mennesker.
8. Hvilken rolle spiller Holger og Teo i forholdet mellem Freja og Malte?
9. Holger og Teo mener, at VerdensKøkken er et pigefag. Hvorfor tror du, at de synes det, når Malte faktisk synes, at det er rigtig sjovt at lave mad? "Holger og Teo har valgt VerdensKøkken, fordi de regner med, at der er mange 'lækre damer' på holdet, når det er noget med madlavning. Madlavning er en pigeting, mener Holger, så han er sikker på, at holdet vil være fyldt med 'lækre damer fra B og C.'" (Side 14)
10. Hvorfor hedder bogen "Dig og mig ... måske?"