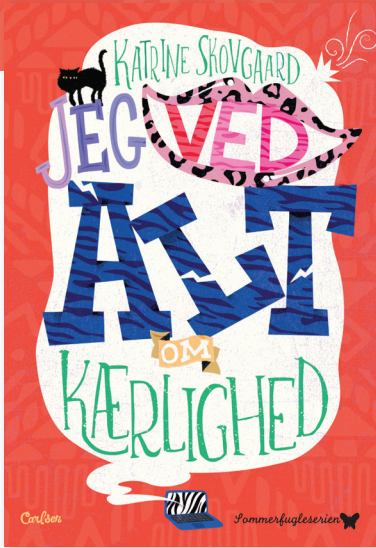


JEG VED ALT OM KÆRLIGHED

AF KATRINE SKOVGAARD RASMUSSEN

– EN **BOOKTALKER** FRA CARLSEN –



Anton lever et stille og roligt liv med sin familie. Han bruger det meste af sin tid på at passe gårdens dyr og tale med dem. Det bliver der alt sammen vendt op og ned på, da hans kusine Klara og hendes forældre vender hjem fra Kenya. Klara har fart på, og når det gælder om at få venner, savner hun ikke ideer. Nogle af hendes mange planer er lige lovlig meget for Anton. Men da Klara laver en episk brøler, må Anton spørge sig selv, hvor langt han vil gå for at hjælpe sin kusine.

TAL OM BOGEN

1. Hvordan adskiller Antons familie sig fra andre familier, du kender?
2. Hvilken rolle spiller dyr i Antons liv?
3. Hvilke dyr sammenligner Anton Klara med? Hvorfor bruger Anton dyr til at beskrive sin kusine?
4. Hvilke forskelle og ligheder er der mellem Klara og Anton?
5. Hvilke forskelle og ligheder er der mellem Klaras liv i Kenya og i Danmark?
6. Hvorfor tror Klara, at hendes forældre skal skilles? Hvordan er familieforholdet? Hvilke slags familier er der i bogen?
7. I Antons klasse er der nogle helt klare roller indbyrdes mellem pigerne. Tal om, hvorvidt roller er gode eller dårlige for en klasse. Er det godt eller dårligt at være klassens dronning? Hvad betyder det? Hvordan passer Klara ind i klassen?
8. Tal om de forskellige former for kærlighed, der findes. Hvordan bliver de illustreret i bogen? Tal om, hvad kærlighed er for dig.
9. Giver det mening at lave en blog om kærlighed, når man ikke ved noget om det? Hvad bruger du selv blogs til? Tal om fordele og ulemper ved blogs i forhold til information, kildekritik og publikum.
10. Hvorfor tror du, at Anton ikke har lyst til at være med i Klaras kærlighedsprojekt, og hvorfor siger han det ikke til hende? "Jeg var ikke så glad for, at Klara havde fået mig blandet ind i den der blog. Jeg kunne faktisk ikke være mere ligeglad med kærlighed. Hvis hun overhovedet havde gidet spørge mig, ville jeg have sagt nej." (side 31)
11. Diskutér Klaras måde at vise sine følelser over for William på. Hvordan spiller hendes kultur ind? Hvorfor virker det/virker det ikke? Hvordan hjælper Anton hende?
12. Hvorfor lyver Klara om sin viden om kærlighed over for pigerne i klassen? Er det okay at lyve? Hvad vil hun opnå med det? Der er også andre, der lyver i bogen. Hvorfor tror du, de gør det?